**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**
**«Средняя общеобразовательная школа № 2»**
**муниципального образования – городской округ город Скопин Рязанской области**

**391803, Рязанская область, г. Скопин, ул. К. Маркса, д.90 т. 2-01-49**
**E-mail: post@school2skopin.ru**

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ «СОШ №2»
_____ Е.А. Иванова

Приказ от 31.08.2022 г. № 233

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету «Русский язык»

Уровень:
Основное общее образование

Учитель: Михайлова А.В.

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта *основного* общего образования (*приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» декабря 2010 г.)*

**Учебник:**

1. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. 8 класс – М.: Просвещение, 2020.

## Раздел I. Пояснительная записка.

**Статус документа.** Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ и Рабочей программы по русскому языку для основной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. 8 класс – М.: Просвещение, 2020.)

**Структура документа.** Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

**Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МБОУ «СОШ № 2» г. Скопина.** Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VII классе – 140 часов (из расчета 4 раза в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

**Общая характеристика учебного предмета.** Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Цель** изучения русского языка в основной школе - воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.

**Задачи:**

· овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

· освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

· развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

· совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## РАЗДЕЛ 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

**Личностными результатами** являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты**:

1) владение всеми видами речевой деятельности:
· адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
· владение разными видами чтения;
· адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
· способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
· овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
· умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
· способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
· умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
· умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
· способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
· владение разными видами монолога и диалога;
· соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
· способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

· способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
· умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** состоят в следующем:
1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

***Ученик научится:***

- *по фонетике:* производить фонетический разбор слов;
- *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- *по лексике и фразеологии:* употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;
- *по морфемике и словообразованию:* производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;
- *по морфологии:* классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;
- *по синтаксису:* различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.
- *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;
- *по пунктуации:* находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;
- *по связной речи, чтению и работе с информацией:* использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т. п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

***<u>Ученик получит возможность научиться:</u>***

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать еѐ в устной форме;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на еѐ решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;
- составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения еѐ композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнѐзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## РАЗДЕЛ 3. Содержание учебного предмета

**Введение (1ч)**

**Повторение изученного в 5 – 7 классах (7 ч)**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н* - *нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 ч)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (4 ч)**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

**Двусоставные предложения (8 ч)**

***Главные члены предложения***

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

***Второстепенные члены предложения (10 ч)***

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

**Односоставные предложения (12 ч)**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

**Простое осложненное предложение (15 ч)**

***Однородные члены предложения***

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

***Обособленные члены предложения (18 ч)***

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения (14 ч )**

***Обращение (2 ч)***

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

***Вводные и вставные конструкции (7 ч)***

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

***Чужая речь (5 ч)***

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе (8 ч)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

## *РАЗДЕЛ 4. Тематическое планирование*

| № п/п | Раздел. Тема | Кол-во часов | Элементы содержания | Основные виды учебной деятельности | Система оценки |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **Функции русского языка в современном мире.** | 1 | Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус русского языка как государственного языка Российской Федерации | Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Составляют опорный конспект для пересказа текста. Выполняют письменное дифференцированное задание | |
| 2 | **Повторение изученного** | 8 | Знаки препинания в сложном предложении Буквы ***н*** и ***нн*** в суффиксах при-лагательных, причастий и наречий | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в | Контрольная работа по теме «Повторение изученного» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Слитное и раздельное написание ***не*** с различными частями речи | соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. | |
| 3 | **Синтаксис и пунктуация.** ***Словосочетание*** | 3 | Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | предложения, пишут изложение от3 лица | |
| 4 | ***Предложение. Простое предложение*** | 4 | Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры. | опознавание простых предложений, наблюдения за схемами различных видов простых предложений, определения особенности связи подлежащего и сказуемого, написание схематичного диктанта, определение предикативности предложений, | Контрольная работа по теме «Словосочетание. Простое предложение» |
| 5 | ***Двусоставное предложение. Главные члены предложения*** | 9 | Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. | конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, на основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, на основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие | Контрольная работа по теме «Главные члены предложения» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием | |
| 6 | ***Второстепенные члены предложения*** | 9 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор дву-составного предложения. Характеристика человека. Повторение. | конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения, работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, извлечение информации по теме из учебной статьи, запись и выделение грамматических основ и второстепенных членов в предложениях. | Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» |
| 7 | ***Односоставные*** | 10 | Главный | конструирование предложений, | Контрольная работа по |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ***предложения*** | | член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. | грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы, различение односоставных предложений с разной грамматической основой, распространение односоставных предложений второстепенными членами. | теме «Односоставные предложения» |
| 8 | ***Неполные предложения*** | 3 | Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение. | формируют умение определять неполные двусоставные и односоставные предложения, характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы, различение односоставных предложений с разной грамматической основой, распространение односоставных предложений второстепенными членами. | |
| 9 | ***Предложения с однородными членами*** | 12 | Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при | конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. | Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение. | | |
| 10 | ***Предложения с обособленными членами*** | 18 | Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания | работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, выделение запятыми обособленных членов, выраженных причастными и деепричастными оборотами, обозначение паузы, которые | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения». |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | при них.<br>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.<br>Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.<br>Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. | выделяют обособленные члены, списывают текста, подчёркивание грамматических основ сложных предложений.<br>работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, выделение запятыми обособленных членов, выраженных причастными и деепричастными оборотами, обозначение паузы, которые выделяют обособленные члены, списывают текста, подчёркивание грамматических основ сложных предложений.<br>работа с дидактическим материалом, конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, творческий диктант, составление текст с использованием распространённых обращений, выбор из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений, мини – исследование.<br>работа с дидактическим материалом, конструирование предложений, грамматико- | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, творческий диктант, составление текст с использованием распространённых обращений, выбор из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений, мини – исследование. | |
| | | | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. | конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. | |
| | | | Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. | конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. | |
| | | | Понятие об однородных членах. Однородные чле-ны, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и | конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, работа с алгоритмом, таблицей, схемой; грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, решение лингвистических задач с последующей взаимопроверкой, контроль и самоконтроль основных понятий, защита мини – проектов. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение Обращение. Вводные и вставные конструкции | | |
| 11 | **Повторение изученного в 8 классе** | 9 | Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. | работа с алгоритмом, таблицей, схемой; грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, | Контрольная работа по теме "Повторение и систематизация изученного" |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. | решение лингвистических задач с последующей взаимопроверкой, контроль и самоконтроль основных понятий, защита мини – проектов. | |

## Раздел 5. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 8 КЛАСС

| № урока | Содержание учебного материала | Кол-во часов | Формы контроля | Дата по плану | Дата фактическая |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **Функции русского языка в современном мире**. (1ч.) | 1 | Фронтальный | 1.09 | |
| | **Повторение пройденного в 5-7 классах (6 +2)** | | | | |
| 2 | Фонетика и графика. Орфография | 1 | Фронтальный | 2.09 | |
| 3 | Морфемика и словообразование | 1 | Фронтальный | 3.09 | |
| 4 | Лексикология и фразеология | 1 | Фронтальный | 8.09 | |
| 5 | Морфология и синтаксис | 1 | Фронтальный | 9.09 | |
| 6 | Строение текста. Стили речи. | 1 | Фронтальный | 10.09 | |
| 7 | Развитие речи. Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники» (Упр.74) | 1 | Фронтальный | 15.09 | |
| 8 | Развитие речи. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79) | 1 | Фронтальный | 16.09 | |
| 9 | Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 5-7 классах» | 1 | Индивидуальный | 17.09 | |
| | **Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание**. (3 ч.) | | | | |
| 10 | Строение словосочетаний | 1 | Фронтальный | 22.09 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 11 | Виды связи в словосочетании | 1 | Фронтальный | 23.09 | |
| 12 | Грамматическое значение словосочетаний | 1 | Фронтальный | 24.09 | |
| | **Простое предложение (3+1)** | | | | |
| 13 | Строение и грамматическое значение предложений | 1 | Фронтальный | 29.09 | |
| 14 | Интонация предложения. Характеристика человека | 1 | Фронтальный | .30.09 | |
| 15 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | 1 | Фронтальный | 1.10 | |
| 16 | Развитие речи. Описание памятника архитектуры. (Упр.143,144) | 1 | Фронтальный | 6.10 | |
| | **Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (8+1)** | | | | |
| 17 | Подлежащее. | 1 | Фронтальный | 7.10 | |
| 18 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 1 | Фронтальный | 8.10 | |
| 19 | Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. | 1 | Фронтальный | 13.10 | |
| 20 | Составное именное сказуемое. | 1 | Фронтальный | 14.10 | |
| 21 | Выражение именной части составного именного сказуемого | 1 | Фронтальный | 15.10 | |
| 22 | Тире между подлежащим сказуемым | 1 | Фронтальный | 20.10 | |
| 23 | Повторение по теме «Главные члены предложения» | 1 | Фронтальный | 21.10 | |
| 24 | Контрольная работа по теме «Главные члены предложения» | 1 | Индивидуальный | 22.10 | |
| 25 | Развитие речи. Сжатое изложение по тексту упр.189 | 1 | Индивидуальный | 27.10 | |
| | **Второстепенные члены предложения (6+3)** | | | | |
| 26 | Дополнение | 1 | Фронтальный | 28.10 | |
| 27 | Определение | 1 | Фронтальный | 29.10 | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 28 | Развитие речи. Подготовка к изложению на тему «Русский язык» (Упр.213) | 1 | Фронтальный | 10.11 | |
| 29 | Развитие речи. Написание изложения на тему «Русский язык» (упр.213) | 1 | Индивидуальный | 11.11 | |
| 30 | Приложение | 1 | Фронтальный | 12.11 | |
| 31 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. | 1 | Фронтальный | 17.11 | |
| 32 | Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами | 1 | Фронтальный | 18.11 | |
| 33 | Развитие речи. Ораторская (публичная ) речь | 1 | Индивидуальный | 19.11 | |
| 34 | Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» | 1 | Индивидуальный | 24.11 | |
| | **Односоставные предложения (7+3)** | | | | |
| 35 | Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные | 1 | Фронтальный | 25.11 | |
| 36 | Предложения неопределённо-личные | 1 | Фронтальный | 26.11 | |
| 37 | Предложения неопределённо-личные | 1 | Фронтальный | 1.12 | |
| 38 | Безличные предложения | 1 | Фронтальный | 2.12 | |
| 39 | Безличные предложения | 1 | Фронтальный | 3.12 | |
| 40 | Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Мартовское солнце» (Упр.278) | 1 | Фронтальный | 8.12 | |
| 41 | Развитие речи. Написание сочинения по картине К. Юона «Мартовское солнце» | 1 | Индивидуальный | 9.12 | |
| 42 | Назывные предложения | 1 | Фронтальный | 10.12 | |
| 43 | Обобщение по теме «Односоставные предложения» | 1 | Фронтальный | 15.12 | |
| 44 | Развитие речи. Изложение текста (упр.289) | 1 | Фронтальный | 16.12 | |
| | **Неполные предложения (3ч.)** | | | | |
| 45 | Понятие о неполных предложениях. | 1 | Фронтальный | 17.12 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 46 | Контрольная работа по теме «Односоставные предложения» | 1 | Индивидуальный | 22.12 | |
| 47. | Анализ контрольной работы. Неполные предложения в диалоге. | 1 | Фронтальный | 23.12 | |
| | **Предложения с однородные члены (9+3)** | | | | |
| 48 | Понятие об однородных членах | 1 | Фронтальный | 24.12 | |
| 49 | Однородные и неоднородные определения | 1 | Фронтальный | 29.12 | |
| | | | | | |
| 50 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 | Фронтальный | 12.01 | |
| 51 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 | Фронтальный | 13.01 | |
| 52 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | 1 | Фронтальный | 14.01 | |
| 53 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | 1 | Фронтальный | 19.01 | |
| 54 | Развитие речи. Рассуждение (Упр.344,346) | 1 | Фронтальный | 20.01 | |
| 55 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | 1 | Фронтальный | 21.01 | |
| 56 | Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения» | 1 | Фронтальный | 26.01 | |
| 57 | Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения» | 1 | Индивидуальный | 27.01 | |
| 58 | Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Ф Васильева «Мокрый луг» | 1 | Фронтальный | 28.01 | |
| 59 | Развитие речи. Написание сочинения по картине Ф Васильева «Мокрый луг» | 1 | Индивидуальный | 2.02 | |
| | **Предложения с обособленными членами (14+4)** | | | | |
| 60 | Обособленные определения и приложения | 1 | Фронтальный | 3.02 | |
| 61 | Обособленные определения и приложения | 1 | Фронтальный | 4.02 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 62 | Обособленные определения, выраженные причастными оборотами | 1 | Фронтальный | 9.02 | |
| 63 | Особенности обособления приложений | 1 | Фронтальный | 10.02 | |
| 64 | Повторение по теме «Обособленные определения и приложения» | 1 | Фронтальный | 11.02 | |
| 65 | Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения» | 1 | Индивидуальный | 16.02 | |
| 66 | Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально – этическую тему. (Упр.416) | 1 | Фронтальный | 17.02 | |
| 67 | Развитие речи. Написание сочинения – рассуждения на морально – этическую тему | 1 | Индивидуальный | 18.02 | |
| 68 | Обособленные обстоятельства | 1 | Фронтальный | 24.02 | |
| 69 | Обособленные обстоятельства | 1 | Фронтальный | 25.02 | |
| 70 | Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства» | 1 | Индивидуальный | 2.03 | |
| 71 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | 1 | Фронтальный | 3.03 | |
| 72 | Обособление уточняющих членов предложения | 1 | Фронтальный | 4.03 | |
| 73 | Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания. | 1 | Фронтальный | 9.03 | |
| 74 | Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения» | 1 | Фронтальный | 10.03 | |
| 75 | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения» | 1 | Индивидуальный | 11.03 | |
| 76 | Развитие речи. Подготовка к изложению «Суворов» (Упр.413) | 1 | Фронтальный | 16.03 | |
| 77 | Развитие речи. Написание изложения «Суворов» (Упр.413) | 1 | Индивидуальный | 17.03 | |
| | **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9+2)** | | | | |
| 78 | Обращение и знаки препинания при нём | 1 | Фронтальный | 18.03 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 79 | Обращение и знаки препинания при нём | 1 | Фронтальный | 30.03 | |
| 80 | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них | 1 | Фронтальный | 31.03 | |
| 81 | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них | 1 | Фронтальный | 1.04 | |
| 82 | Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению. (Упр.440) | 1 | Фронтальный | 6.04 | |
| 83 | Развитие речи. Написание сжатого изложения. | 1 | Индивидуальный | 7.04 | |
| 84 | Водные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями | 1 | Фронтальный | 8.04 | |
| 85 | Вставные конструкции | 1 | Фронтальный | 13.04 | |
| 86 | Вставные конструкции | 1 | Фронтальный | 14.04 | |
| 87 | Повторение по теме «Предложения с обращениями, водными словами и междометиями» | 1 | Фронтальный | 15.04 | |
| 88 | Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, водными словами и междометиями» | 1 | Индивидуальный | 20.04 | |
| | **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6+2)** | | | | |
| 89 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. | 1 | Фронтальный | 21.04 | |
| 90 | Диалог | 1 | Фронтальный | 22.04 | |
| 91 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. | 1 | Фронтальный | 27.04 | |
| 92 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. | 1 | Фронтальный | 28.04 | |
| 93 | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 | Фронтальный | 29.04 | |
| 94 | Развитие речи. Подготовка к изложению (Упр.490) | 1 | Фронтальный | 4.05 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 95 | Развитие речи. Написание изложения | 1 | Индивидуальный | 5.05 | |
| 96 | Контрольная работа по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь» | 1 | Индивидуальный | 6.05 | |
| | **Повторение изученного в 8 классе. (8 +1)** | | | | |
| 97 | Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Односоставные предложения» | 1 | Фронтальный | 11.05 | |
| 98 | Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения». | 1 | Фронтальный | 12.05 | |
| 99 | Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения». | 1 | Фронтальный | 13.05 | |
| 100 | Повторение тем « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи». | 1 | Фронтальный | 18.05 | |
| 101 | Итоговая контрольная работа | 1 | Индивидуальный | 19.05 | |
| 102 | Анализ контрольной работы | 1 | Индивидуальный | 20.05 | |
| 103 | Развитие речи. Сжатое изложение (Упр.525) | 1 | Фронтальный | 25.05 | |
| 104 | Работа над ошибками | 1 | Индивидуальный | 26.05 | |
| 105 | Подведение итогов года. | 1 | Фронтальный | 27.05 | |

## РАЗДЕЛ 6. Система оценки достижения планируемых результатов

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения

Пятибалльная система оценивания строится на основе «Положение о промежуточной аттестации школьников» и «Единых требований к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей» (Методическое письмо МП РСФСР от 01.09. 1980г.)

**Оценка письменных работ по русскому языку**

**Оценка диктантов.**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в таблице 1.

**Требования к тексту диктанта.** **Таблица 1**

| класс | Количество в контрольном диктанте | | | | Кол-во слов в |
|---|---|---|---|---|---|
| | Слов | Орфограмм | Пунктограмм | Слов с | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **(самостоятельных и служебных)** | | | **непроверяемыми орфограммами** | **словарном диктанте** |
| 5 | **90-100** | **12** | **2-3** | **5** | 15-20 |
| 6 | **100-110** | **16** | **3-4** | **7** | 20-25 |
| 7 | **110-120** | **20** | **4-5** | **10** | 25-30 |
| 8 | **120-150** | **24** | **10** | **10** | 30-35 |
| 9 | **150-170** | **24** | **15** | **10** | 35-40 |

**Нормы оценивания диктантов** **Таблица 2**

| Нормы оценок (количество ошибок) | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Вид диктанта | «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная | - 2 орфографические +2 пунктуационные; - 1 орфографическая +3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные | - 4 орфографические +4 пунктуационные; - 3орфографические +5 пунктуационных; - 6 орфографических +6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные) | - 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных. |
| Словарный | 0 | 1-2 | 3-4 | До 7 |

**Оценка дополнительного задания к диктанту**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

**Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту** **Таблица 3**

| Оценка | «5» | «4» | «3» | «2» |
|---|---|---|---|---|
| Уровень выполнения задания | Все задания выполнены верно | Правильно выполнены не менее s всех заданий | Правильно выполнено не менее S заданий | Не выполнено более половины заданий |

**Требования к объему сочинений и изложений** **Таблица 4**

| Примерный объём текста | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
|---|---|---|---|---|---|
| Подробное изложение (кол-во слов) | 100-150 | 150-200 | 200-250 | 250-350 | 350-450 |
| Классное сочинение (кол-во страниц) | 0,5-1 | 1-1,5 | 1,5-2 | 2-3 | 3-4 |

**Критерии оценивания сочинений изложений** **Таблица 5**

| **Содержание** | **Речевое оформление** | **Грамотность** |
|---|---|---|
| - соответствие содержания работы заявленной теме;<br>- полнота раскрытия темы;<br>- наличие фактических ошибок;<br>- Последовательность изложения. | - разнообразие лексики и грамматического строя речи;<br>- стилевое единство и выразительность речи;<br>- число речевых недочетов | Число допущенных ошибок:<br>- орфографических;<br>- пунктуационных;<br>- грамматических. |

**Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в таблице 6

**Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений** **Таблица 6**

| **Фактические ошибки** | **Логические ошибки** |
|---|---|
| **В изложении:**<br>Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных | - нарушение последовательности в высказывании;<br>- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;<br>- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;<br>- раздробление одной микротемы другой микротемой; |

| | |
|---|---|
| связей<br>**В сочинении:**<br>Искажение имевших место событий,<br>неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат | - несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;<br>- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);<br>- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица |

**Таблица 7**

**Нормы оценивания сочинений и изложений**

| Оценка | Основные критерии оценки | |
|---|---|---|
| | Содержание и речь | Грамотность |
| **1** | **2** | **3** |
| «5» | 1.Содержание работы полностью соответствует теме.<br>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 %<br>3. Содержание работы излагается последовательно.<br>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.<br>5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.<br>6. Допускается 1 недочет в содержании | Допускается<br>1 негрубая орфографическая или<br>1 пунктуационная или<br>1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1.содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы<br>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы.<br>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.<br>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.<br>5. Стиль работы отличается единством и | Допускаются:<br>- 2 орфографические +2 пунктуационные+3 грамматические ошибки;<br>- 1 орфографическая+3 пунктуационные+3 грамматические ошибки;<br>- 0 орфографических+4пунктуационных +3 грамматические ошибки.<br>В любом случае количество г |

| | | |
|---|---|---|
| | достаточной выразительностью.<br>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов | |
| «3» | 1.Имееются существенные отклонения от заявленной темы.<br>2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного теста.<br>3. Допущено нарушение последовательности изложения.<br>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.<br>5. Встречается неправильное употребление слов.<br>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.<br>7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. | Допускаются:<br>- 0 орфографических+5-7 пунктуационных ( с учётом повторяющихся и негрубых);<br>-1 орфографическая+4-7 пуктуационных+4 грамматические ошибки;<br>- 2орфографические+3-6 пуктуационных+4 грамматические ошибки;<br>-3 орфографические+5 пуктуационных+4 грамматические ошибки;<br>-4 орфографические+4 пуктуационных+4 грамматические ошибки; |
| «2» | Работа не соответствует заявленной теме.<br>Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста.<br>Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения ( изложения) не6 соответствует заявленному плану.<br>Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. | Допускаются:<br>- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;<br>- 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.<br>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических. |

| | | |
|---|---|---|
| | Нарушено стилевое единство текста.<br>6. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов. | |
| «1» | Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов. | Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

ШМО (ГМО) учителей

От «30» августа 2022 г. № ____

Руководитель ШМО (ГМО)

_____/_____/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Машкова И. А. /_____/

«30» августа 2022 года

ПРИНЯТО

Решение педагогического совета

МБОУ «СОШ № 2»

от «30» августа 2022 г. №____

Подписано цифровой подписью: Иванова Елена Анатольевна
DN: cn=Иванова Елена Анатольевна, o=МБОУ «СОШ №2 имени И.М. Еганова» г. Скопина, ou, email=sosh2.skopin@ruazangov.ru, c=RU
Дата: 2022.09.03 13:43:31 +03'00'