Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
муниципального образования – городской округ город Скопин Рязанской области
391803, Рязанская область, г. Скопин, ул. К. Маркса, д.90 т. 2-01-49
E-mail: post@school2skopin.ru

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ «СОШ №2»
_____ Е.А. Иванова
Приказ от 30.08.2021 г. № 230

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии
1 класс

начальное общее образование

Учителя: Павлова В.В.
Бушева И.Б.
Миусова Е.П.

Программа разработана на основе авторской программы Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. М.: Просвещение, 2013г.)
Учебника Технология. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.- 4-е изд. — М.: Просвещение, 2016

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 1 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом Рязанской области от 29.08.2013 № 42-ОЗ «Об образовании в Рязанской области»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- примерными основными образовательными программами начального и основного общего образования, разработанными в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования второго поколения, одобренными Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в образовательных организациях, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10»;
- письмом министерства образования и молодежной политики Рязанской области от 02.03.2020 № ОЩ/12-1885 «Методические рекомендации по формированию учебных планов образовательных организаций Рязанской области, реализующих основные программы общего образования, на 2021/2022 учебный год»;
- устава МБОУ «СОШ №2» г. Скопина;
- программы развития МБОУ «СОШ №2» г. Скопина;
- учебного плана МБОУ «СОШ № 2» на 2021-2022 учебный год.
- авторской программы по курсу «Технологи 1-4 классы». Лутцева Е.А. Зуева Т. П. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2013.

Федеральный базисный план отводит 33 часа для образовательного изучения технологии в 1 классе из расчёта 1 час в неделю.

В 2021/2022 учебном году реализуется 33 неделя в объеме 33 часов.

Цели изучения курса «Технология» в начальной школе:

- развитие социально-значимых личностных качеств;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности;
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные **задачи** обучения:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск необходимой информации в словарях, каталоге библиотеке.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов	Содержание	Планируемые результаты обучения
1.	**Природная мастерская.**	**7**	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде, в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?	**Личностные:** начальные навыки адаптации в школьной среде, желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; иметь желание учиться; называть и объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы **Предметные:** Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать. Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами. Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом. Конструирование, соединение деталей. **Познавательные:** ориентируются в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Назови предметы, созданные руками человека". **Регулятивные:** определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя. **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других. выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.

	Пластилиновая мастерская	**4**	Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие формы и цвета у морских обитателей? ***Проект*** «Аквариум».	**Личностные:** учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; иметь желание учиться; воспитание трудолюбия, уважения к чужому труду, к культуре и профессиям своего народа. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Осмысление своего поведения в школьном коллективе. Ориентация на понимание причин успеха в деятельности. **Предметные:** Общее представление о пластилине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец **Познавательные:** знать все о пластилине: цвет, форма, поверхность, мягкостьтвердость, сгибаемость, пластичность; знакомство учащихся с обитателями морей и аквариума, технологией выполнения фигур рыб. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу. **Коммуникативные:** довести свою позицию до других.
	Бумажная мастерская.	**16**	Мастерская Деда Мороза и Снегурочка. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты знаешь о них? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздник весны и традиции. Какие они? • ***Проект*** «Скоро Новый год»	**Личностные:** внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; осознают правила взаимодействия в группе. **Предметные** Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «береста», «волокно». шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги. Знание о разнообразных приемах складывания бумаги; умение пользоваться терминами; умение планировать и организовывать свою работу. Выполнять технику «гармошка». Навыки составления орнамента в полосе. **Познавательные:** определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге-материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами, умение составлять композицию; сравнение бумаги по свойствам, классификация предметов по заданным критериям; формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть

				содержание понятий «береста», «волокно». виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей; возникновение трудностей: смещение, неровная линия обводки, разметка на лицевой стороне, обсуждение недочетов и их исправление; составление композиции; сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость); классификация предметов по заданным критериям:; выполнение практической работы наблюдение и анализ: как сделаны игрушки; упражнения по складыванию и контролю сгибов, знакомство с базовыми формами, изготовление базовых форм; **Регулятивные:** ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. учиться высказывать свое предположение (версию) на основе образцов, работы с иллюстрацией учебника, оценивать результаты своей работы на уроке. **Коммуникативные**: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания, использовать речь для регуляции своих действий.
	Текстильная мастерская.	**5**	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла - труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	**Личностные:** внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; испытывают радость от созданной поделки. **Предметные** Общие представления о видах ткани и ниток. Научатся выполнять декоративные крепежные узелки, элементы прямой строчки и перевивы. Научатся изготавливать игольницу для безопасного хранения игл и булавок, готовить выкройку деталей игольницы, сшивать детали швом «вперед иголку». Совершенствовать умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом **Познавательные:** дать общее представление о свойствах ткани и ниток; познакомить со швейной иглой, ее строением, приемами безопасной работы и условиями хранения; обсуждение проблемы строится на знаниях учащихся об изделиях из ткани, использование тканей в жизни человека. Исследование свойств ткани (сминаемость, эластичность, пластичность); сравниваются нитки и пряжа.

				Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий.
	Итоговый контроль	**1**	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе	**Личностные:** Научиться производить самодиагностику и сомокоррекцию. Формировать умения оценивать собственную учебную деятельность **Познавательные:** ориентироваться в своей системе знаний. **Регулятивные:** выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. **Коммуникативные:** уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. .

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов	В том числе контрольные работы
1.	Природная мастерская.	7	
2.	Пластилиновая мастерская	4	
3.	Бумажная мастерская.	16	
4	Текстильная мастерская.	5	
5	Итоговый контроль	1	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
Природная мастерская 7 часов				
1	Рукотворный и природный мир города и села. *Урок-экскурсия.*	1	1 неделя сентября	
2	На земле, на воде и в воздухе. *Урок-игра.*	1	2 неделя сентября	
3	Семена и фантазии. Листья и фантазии. *Урок – экскурсия.*	1	3 неделя сентября	
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов *Урок-экскурсия в природу.*	1	4 неделя сентября	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция? *Урок-исследование.*	1	1 неделя октября	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? *Урок-игра.*	1	2 неделя октября	
7	Природные материалы. Как их соединить? ***Проверим себя.*** *Урок-наблюдение.*	1	3 неделя октября	
Пластилиновая мастерская 4 часа.22.10				
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	4 неделя октября	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	1 неделя ноября	
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	2 неделя ноября	
11	**Проект *«Аквариум».*** ***Проверим себя.***	1	3 неделя ноября	
Бумажная мастерская 16 часов				
12	Мастерская Деда Мороза	1	4 неделя ноября	
13	**Проект *«Скоро Новый год!»***	1	1 неделя декабря	
14	Бумага. Каик у неё есть секреты?	1	2 неделя декабря	
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	3 неделя декабря	
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	4 неделя декабря	
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	2 неделя января	
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	3 неделя января	
19	Наша армия родная	1	4 неделя января	

20	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	1 неделя февраля	
21	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1	3 неделя февраля	
22	Шаблон. Для чего он нужен?	1	4 неделя февраля	
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	1 неделя марта	
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	2 неделя марта	
25	Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит?	1	3 неделя марта	
26	Праздники весны и традиции. Какие они? ***Проверим себя.***	1	1 неделя апреля	
27	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	2 неделя апреля	
Текстильная мастерская 5 часов				
28		1	3 неделя апреля	
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	4 неделя апреля	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1	5 неделя апреля	
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	1 неделя мая	
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? ***Проверим себя.***	1	2 неделя мая	
Итоговый контроль 1 час				
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе	1	3 неделя мая	

Календарно-тематическое планирование
с учетом корректировки в связи с изменением сроков каникул

по технологии 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
Природная мастерская 7 часов				
1	Рукотворный и природный мир города и села. *Урок-экскурсия.*	1	03.09	
2	На земле, на воде и в воздухе. *Урок-игра.*	1	10.09	
3	Семена и фантазии. Листья и фантазии. *Урок – экскурсия.*	1	17.09	
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов *Урок-экскурсия в природу.*	1	24.09	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция? *Урок-исследование.*	1	01.10	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? *Урок-игра.*	1	08.10	
7	Природные материалы. Как их соединить? ***Проверим себя.*** *Урок-наблюдение.*	1	15.10	
Пластилиновая мастерская 4 часа.				
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	22.10	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	19.11	
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	26.11	
11	**Проект *«Аквариум».*** ***Проверим себя.***	1		
Бумажная мастерская 16 часов				

12	Мастерская Деда Мороза	1	03.12	
13	**Проект *«Скоро Новый год!»***	1		
14	Бумага. Каик у неё есть секреты?	1	10.12	
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	17.12	
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	24.12	
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	14.01	
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	21.01	
19	Наша армия родная	1	28.01	
20	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	04.02	
21	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1	11.02	
22	Шаблон. Для чего он нужен?	1	25.02	
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	04.03	
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	11.03	
25	Весна. Какие краски у весны?	1	18.03	
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1	01.04	
27	Праздники весны и традиции. Какие они? ***Проверим себя.***		08.04	
Текстильная мастерская 5 часов				
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	15.04	
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	22.04	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1	29.04	
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	06.05	
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? ***Проверим себя.***	1	13.05	
Итоговый контроль 1 час				
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе	1	20.05	

Планируемые результаты изучения курса по итогам 1 класса

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. ***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу и рисунку.

Учащиеся должны использовать приобретенные умения и знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнение домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.п.);
- соблюдение безопасных приёмов работы с материалами, инструментами;
- создание различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Лист коррекции календарно – тематического планирования
по предмету «Технология» 1 класс.

Раздел	Дата по плану	Тема	Дата по факту

Контроль и оценка планируемых результатов.

Критерии оценки знаний обучающихся

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

Уровень достижения планируемых результатов	Качество освоения программы
Высокий	базовый 50 % - 100 % + повышенный 85 % - 100 %
Повышенный	базовый 50 % - 100% + повышенный 50 % - 84 %
Базовый	50% - 100 %
Ниже базового	от 0 до 49 %

В процессе оценки также используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
ШМО учителей начальных классов
от « 27 » августа 2021 г. № 1
Руководитель ШМО
_____/Павлова В.В. /

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ /Машкова И.А. /

« 27 » августа 2021 года

ПРИНЯТО
Решение педагогического совета
МБОУ «СОШ №2»
от « 30 » августа 2021 г. № 7

Подписано цифровой подписью: Иванова Елена Анатольевна
DN: cn=Иванова Елена Анатольевна, o=МБОУ "СОШ №2" г.Скопина, ou, email=post@school2skopin.ru, c=RU
Дата: 2021.09.17 13:47:21 +03'00'